

Nouvelle qualité  
- sans solvant -

**AURO**  
PEINTURES NATURELLES

## Fiche technique

# AURO Cire dure N° 171

- pour sols et meubles -

### Nature du produit/Utilisation

Cire balsamique à base de cire d'abeille et de cire végétale, pour l'intérieur. Pour le finissage et la protection des surfaces en bois, en particulier des meubles, du liège et des carreaux en terre cuite non vernis. S'applique également par pulvérisation à chaud (80 °C).

### Composition

Huile de lin (culture régionale biologique contrôlée), standolie d'huile de lin, de ricin et de bois, cire de carnauba, cire d'abeille, siccatifs sans plomb Ca/Zr/Co. Notre déclaration complète des ingrédients est prépondérante.

### Teinte

Transparent, légère teinte de miel sur le bois.

### Méthodes d'application

Application par frottement avec un chiffon ou avec une cireuse (éventuellement avec un appareil de préchauffage). Application par pulvérisation à chaud (température optimale 82 °C), par exemple comme suit:

Appareils                    Système à réservoir sous pression MK  
   MK-Tronic Duoline Pistolet à chaud  
   Pistolet à chaud Kreutzberger

Pression de pulvérisation                    0,5 - 1,5 bar                    Pression manomètre 0,5 - 1,5 bar                    Buse 0,8 - 1,2 mm

### Temps de séchage climat normal (20 °C/humidité relative de l'air 60 %)

- polir la cire à l'état mou (teinte demi-mate): lors d'une application à froid, polir dans un délai de 1 à 2 heures après l'application; lors d'une application au pistolet à chaud, dans l'heure suivante.
- Dureté finale atteinte après environ 4 semaines. Pendant cette période faire usage de l'objet avec précaution et éviter l'humidité.
- Le délai de séchage peut être beaucoup plus long si le degré d'humidité est élevé, si la température est basse et lorsqu'une trop grosse quantité a été appliquée. Les anciens revêtements peuvent également influencer le temps de séchage.
- Beaucoup d'oxygène est consommé lors du séchage, il faut donc bien aérer.

Densité	env. 0,93 g/cm <sup>3</sup> .	Catégorie de danger: non applicable
Viscosité	Semi-solide (consistance pâteuse); devient souple en frottant légèrement.	
Consommation	Env. 0,01 l/m <sup>2</sup> . Une consommation trop importante entraîne des problèmes de séchage et de polissage. Sur une surface très absorbante, une consommation plus importante est possible, si une imprégnation préalable n'a pas été effectuée.	
Nettoyage des outils	Nettoyer les outils à l'aide du diluant végétal AURO N° 191*. En cas de résidus collants, laisser tremper les outils dans le diluant végétal N° 191* et les nettoyer ensuite avec le savon végétal AURO N° 411*. Pour le nettoyage des appareils de pulvérisation à chaud, demander des informations séparément.	
Stockage	Stocker au frais et au sec, à l'abri du gel. Lorsque les contenants ont été ouverts, lisser la surface de la cire et bien refermer la boîte. Apposer éventuellement du papier sulfurisé (ou autre) sur la surface et bien refermer la boîte. Conservation dans le contenant non ouvert: environ 2 ans.	
Emballage	Fer blanc. Les boîtes complètement vidées peuvent être retournées au recyclage des métaux.	
Déchets	Composter les résidus séchés du produit, ou jeter dans les déchets ménagers. Renvoyer les boîtes vides au recyclage. Résidus liquides: Code EAK (Commission Européenne des Déchets) 200112, désignation EAK (Commission Européenne des Déchets): peintures.	
Conseils de sécurité faut donc les	<b>Les chiffons imbibés peuvent s'auto-enflammer (à cause de la teneur en huiles siccatives). Il étaler pour les sécher ou les conserver dans un récipient métallique fermé hermétiquement.</b>	

### Remarques et conseils de sécurité:

- Température minimale d'application: 12 °C, l'humidité du bois ne doit pas dépasser 15 %.
- **A l'issue du temps de séchage, la cire ne peut plus être polie!**
- Éviter l'influence directe du soleil et l'humidité pendant l'application.
- Une rénovation s'impose environ tous les 2 à 4 ans, en fonction de l'usage. Les surfaces exposées à une forte usure doivent éventuellement être renouvelées plus souvent.
- Pour une protection optimale, nous conseillons de contrôler la surface régulièrement et de réparer les surfaces endommagées.
- Résistance à la salive et la sueur suivant les normes DIN 53 160 et EN 71, paragraphe 3.
- Une bonne résistance à l'usure selon la norme DIN 68861, paragraphe 1, groupe d'usure 1C est obtenue lors d'un pré-traitement avec les produits AURO N° 122\*, N° 128\* ou N° 117\*.

**AURO N° 171**

## Conseils techniques d'utilisation

# AURO Cire dure N° 171

- pour sols et meubles -

### 1. SURFACE

#### 1.1 Supports adéquats

Tous types de bois et dérivés, liège, carreaux en terre cuite non vernis, linoléum et carreaux en pierre naturelle.

#### 1.2 Conditions générales afférentes à la surface

Le support doit être sec, plan, ferme, chimiquement neutre, adhérent et exempt de graisse.

### 2. MÉTHODE D'APPLICATION DES COUCHES SUR UNE SURFACE NON-TRAITÉE (PREMIÈRE APPLICATION)

#### 2.1 Type de support: Bois et dérivés

**2.1.1 Préparation du support:** Pour obtenir une surface de grande qualité, mouiller avec une éponge, laisser sécher et poncer légèrement. Brosser le bois dans le sens de la fibre et enlever toute la poussière.

#### 2.1.2 Traitement de base

- Les supports absorbants peuvent être pré-traités avec le primaire spécial AURO N° 117\*, l'imprégnation aux résines naturelles AURO N° 121\*, l'huile dure d'imprégnation AURO N° 126\* ou pour une application complète sans solvant avec l'huile pour couche de fond AURO N° 122\* ou la cire aux huiles naturelles AURO N° 128\*.

#### 2.1.3 Traitement final

- appliquer la cire dure AURO N° 171 en couches fines et régulières, sans faire de rayures.

- **Polir dans un délai de 1 à 2 heures, lorsque la cire est encore molle.**

Attention: à l'issue du temps de séchage, la surface ne peut plus être polie. Outils à polir: chiffon non pelucheux (coton, lin), brosse à polir (sisal/cuir), feutre doux (jaune, beige ou brun clair en fonction du fabricant) pour machine à polir.

#### 2.2 Type de support: carreaux en terre cuite non vernis, carreaux en pierre naturelle, linoléum, liège

##### 2.2.1 Préparation du support

- Nettoyer le support (par exemple avec le produit de nettoyage pour sol AURO N° 427\*)

##### 2.2.2 Traitement de base:

- inutile pour le linoléum.

- comme décrit au point 2.1.2.

- Dans la mesure où le pouvoir absorbant du liège et des carreaux varie considérablement, nous conseillons de faire des essais préalables sur une petite surface.

**2.2.3 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.3.

### 3. TRAITEMENT DE RÉNOVATION

#### 3.1 Type de support: surface peinte (laquée)

##### 3.1.1 Préparation du support

- Enlever l'ancien revêtement par exemple avec la pâte décapante AURO N° 461\* ou avec une autre méthode adéquate, jusqu'à obtention d'une surface brute.

- Neutraliser impérativement les résidus alcalins, nettoyer, poncer et dépolir.

**3.1.2 Traitement de base:** comme décrit au point 2.1.2.

**3.1.3 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.3.

#### 3.2 Type de support: Surface cirée endommagée

##### 3.2.1 Surface cirée avec une couche de cire légèrement usée

###### 3.2.1.1 Préparation du support

- En cas de souillure importante, utiliser le produit de nettoyage à la cire AURO N° 421 ou le produit de nettoyage pour sol AURO N° 427\*.

- enlever les taches incrustées dans la surface avec l'émulsion de nettoyage AURO N° 415\*. Pour des bois riches en tanin (par ex. le chêne), utiliser le diluant végétal AURO N° 191\* ou le produit de nettoyage à la cire AURO N° 421\*.

**3.2.1.2 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.3.

###### 3.2.2 Surface cirée avec une couche de cire fortement usée

- En cas de fort endommagement de la surface, une rénovation complète est nécessaire. Celle-ci peut être effectuée partiellement sur la surface.

- Après avoir enlevé les couches anciennes avec le produit de nettoyage à la cire AURO N° 421, procéder à une nouvelle application comme décrit au point 2.

### 4. NETTOYAGE ET SOIN

- A l'issue du traitement, éviter l'humidité pendant environ 4-6 semaines.

- Après environ 2 semaines, nous conseillons d'effectuer un traitement avec l'émulsion d'entretien pour sol AURO N° 431\*, non diluée.

- Entretien: nettoyer avec une serpillière humide (jamais à grande eau), éventuellement à l'aide de l'émulsion de nettoyage pour sol AURO N° 431.

- Pour l'entretien des meubles, utiliser également le polish à l'esprit de pin arolle AURO N° 441\*.

- En cas de souillure importante, utiliser le produit de nettoyage à la cire AURO N° 421.

- Renover les surfaces partielles endommagées comme décrit au point 3.2.

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et ces suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou la personne qui utilise le produit de vérifier si ce dernier correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Etat au 01.08.2001.

\* voir fiches techniques correspondantes.

# AURO

Importation Belgique – France – Luxembourg:

Peintures Naturelles AURO- Michèle GOEDERT – 100, rue Raymond Noël B-5170 Bois-de-Villers  
Tél/Fax: (32) (0) 81- 434923 – e-Mail: info@aurodiffusion.com - www.aurodiffusion.com