



PEINTURES NATURELLES

## Fiche technique

# Enduit de rejointoiement mural intérieur AURO N° 329

### Nature du produit/Utilisation

Enduit de rejointoiement mural en poudre, à mélanger soi-même. Pour boucher trous et fissures et aplanir les murs, avant tout travail de tapisserie ou de peinture. Ne convient pas pour une utilisation en extérieur, pour les sols ou pour des pièces constamment humides.

### Composition

Gypse naturel, talc, kaolin, dioxyde de titane, citrate, acide citrique, xanthane, gomme arabique. La déclaration complète AURO est prépondérante.

### Teinte

Blanche.

### Méthodes d'application

Appliquer uniformément avec une spatule, une truelle de lissage ou une râcle en caoutchouc.

### Proportions

Mélange: 2 parts (poids) d'enduit de rejointoiement et 1 part d'eau ou 3 parts (volume) d'enduit de rejointoiement et 1 part d'eau.

### Temps de séchage par climat normal (20°C/60 % humidité relative de l'air)

- Durée de vie de la préparation : environ 40 minutes.
- Dureté finale atteinte après approximativement 36 heures.

Densité	Environ 1,5 g/cm <sup>3</sup> .	Classe de danger: néant.
Viscosité	A l'état d'application, le produit n'est plus fluide.	
Dilution	A l'eau.	
Consommation	Dépend énormément de l'utilisation. Exemple: revêtement mural en céramique aux joints d'environ 3 mm de largeur, consommation: 0,8-1,0 kg de poudre par m <sup>2</sup> de surface murale.	
Nettoyage des outils	Laver immédiatement les outils à l'eau froide après l'utilisation.	
Stockage	Au frais et au sec. Bien refermer les sacs entamés. Conservation dans le sac d'origine non entamé: environ 1 an.	
Emballage	Papier kraft, intérieur: polyéthylène.	
Elimination des déchets	Composter les résidus secs du produit ou les jeter dans les déchets ménagers. Résidus liquides: selon le code 200112 de la Commission Européenne des déchets (CED), Désignation CED : peintures.	
Conseils de sécurité	<b>Tenir hors de portée des enfants.</b>	

### Informations pour l'utilisation et conseils de sécurité

- Température minimale d'application: 10°C.

**AURO N° 329**

- Poudre -

## Conseils techniques d'utilisation

# Enduit de rejointoiement mural intérieur AURO N° 329

### 1. SUPPORT

#### 1.1 Supports adéquats

Surfaces enduites, complètement sèches et non traitées (crépi à la chaux, crépi au ciment et à la chaux), surfaces en pierres chaux-grés, surfaces en brique, en béton ou tout autre surface absorbante, purement minérale.

#### 1.2 Conditions préalables

Le support doit être chimiquement neutre, ferme, sec, propre et exempt de graisse.

### 2. CONSEILS D'APPLICATION

#### 2.1 Préparation du support

- Enlever au balai les parties qui s'écaillent, ou mieux les aspirer.
- Vérifier la non-alcalinité du support.
- Humidifier le support légèrement.
- Ne pas imprégner le support avec la sous-couche pour crépi aux résines naturelles AURO N° 301\* ou la sous-couche à la caséine AURO N° 721\*.

#### 2.2 Application

- Ne pas préparer plus d'enduit que ce qui peut être consommé dans les 40 minutes suivant la préparation.
- Mélanger l'enduit de rejointoiement dans de l'eau, tout en remuant, jusqu'à obtention d'une masse pâteuse homogène.  
Proportions: 2 parts (poids) d'enduit pour 1 part d'eau  
ou  
3 parts (volume) pour 1 part d'eau.
- Remuer de nouveau après 2 minutes. Ajouter de l'eau si nécessaire.
- Pour jointer un revêtement mural en céramique, il est conseillé d'humidifier préalablement les joints.
- Ensuite appliquer la masse d'enduit en 2 temps (d'abord transversalement, puis en diagonale, par rapport au joint). Etaler avec une râcle en caoutchouc.
- Dès qu'un film blanc apparaît sur les joints, nettoyer avec une éponge mouillée et polir avec un chiffon.
- Pour un meilleur durcissement, il est conseillé d'humidifier les joints avec une éponge humide après environ 5 heures.

### 3. APPLICATIONS SUIVANTES

- Dès que l'enduit de rejointoiement AURO N° 329 est complètement sec, le support peut être tapissé ou peint. Auparavant, il convient d'utiliser un primaire adéquat.

\* voir fiches techniques correspondantes

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et ces suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou la personne qui utilise le produit de vérifier si ce dernier correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Etat au 01.12.2001, nouvelle version – nouvelle présentation, proportions données en poids et en volume.

# AURO

Importation Belgique - France - Luxembourg:

Peintures Naturelles AURO- Michèle GOEDERT - 100, rue Raymond Noël - B-5170 Bois-de-Villers  
Tél/Fax: (32) (0) 81-434923 - e-Mail: info@aurodiffusion.com - www.aurodiffusion.com